



✿ Das Scrapelicious-ABC ✿

Begriff	Erklärung
<b>Acid</b>	Säure, die in Papieren und Zubehör enthalten sein kann, greift die Fotos an. Deshalb sollten Scrapbook-Produkte säurefrei (acidfree) sein.
<b>Acrylfarbe</b>	Schnelltrocknende Acrylfarbe speziell für Scrapbooking in kleinen Flaschen, welen das Papier nicht so sehr wie herkömmliche Acrylfarben.
<b>Adhesives</b>	Kleber, Klebstoff, selbstklebend
<b>Altered</b>	Überbegriff für alle Veränderungen an Papieren, Materialien und Gegenständen, um sie gebraucht und „alt“ aussehen zu lassen
<b>ATC</b>	„Artist Trading Card“ = „Künstler Tausch Karten“ - kleine Kärtchen im Format 6,4 x 8,9 cm, welche einseitig gestaltet werden, die Rückseite enthält immer Titel der ATC, Kontaktdaten des Künstlers, Seriennummer und Datum. Diese kleinen Kärtchen werden unter Künstlern getauscht und gesammelt.
<b>Bazzill</b>	Bazzill Basics Paper - bekanntester Cardstock-Hersteller aus den USA
<b>Beads</b>	Perlen
<b>Buttons</b>	Knöpfe
<b>Brads</b>	Briefverschlussklammern/Musterbeutelklammern, auch in Formen wie Herz, Hände, Füße, Blumen usw.
<b>Cardstock</b>	Karton, festes Papier
<b>Chalk</b>	Kreide, säurefrei. Wird verwendet wie Distress-Ink
<b>Charm</b>	kleine, schmuckähnliche Anhänger
<b>Chipboard</b>	Graupappe, meist in Formen wie Buchstaben, Herzen etc.
<b>Corner-Rounder</b>	Stanzer zum Runden der Ecken
<b>Crop</b>	Bezeichnung für das Scrappen in netter Gesellschaft
<b>Cutter</b>	Messer, Schneidemaschine, <i>Trimmer</i>
<b>Die Cuts</b>	Vorgestanzte Formen aus festem Papier/Karton ( <i>Chipboard</i> )
<b>Distressing</b>	Bezeichnung für das „Beschmieren“ von Papier und Layoutelementen mit (Distress-)Tinte oder Farbe, um ihnen einen „alten, abgegriffenen“ Touch zu geben
<b>Embellishments</b>	Oberbegriff für alle Arten von Verzierungen
<b>Embossing</b>	gibt dem Papier eine Struktur (z.B. durch Prägen mit Schablonen oder mit Embossingpulver)

<b>Eyelets</b>	Ösen aus Metall
<b>Eyelet-Tool</b>	Werkzeug um die <i>Eyelets</i> zu setzen (zum Stanzen des Loches)
<b>EZ Mount</b>	Selbstklebende Schaumstoff-Folie zum Montieren von Stempeln
<b>Foamtape</b>	Schaumstoff-Klebeband, für 3D-Effekt
<b>Frames</b>	Rahmen
<b>Gluedots</b>	kleine, säurefreie Klebepunkte
<b>Holepunch</b>	Locher
<b>Inch</b>	Englisches Längenmaß, 1"= 2,528 cm, Scrapbooking-Größen siehe Tabellenende
<b>Inken</b>	bezeichnet das „Beschriften“ von Papier mit Stempeltinte
<b>Jewels</b>	kleine Strasssteinchen
<b>Journaling</b>	geschriebener Text auf dem Layout
<b>Journaling Box</b>	Textfeld, auf dem das <i>Journaling</i> geschrieben wird
<b>Kit</b>	komplette Sets mit diversen Materialien zu einem Thema
<b>Layout</b>	fertige Scrapbook-Seite
<b>Magic Mesh</b>	selbstklebendes breites Band mit einer gitterartigen Struktur
<b>Matten</b>	Hinterlegen des Fotos mit Cardstock, um dem Foto einen Rahmen zu geben
<b>Memorabilia</b>	Sammelbegriff für alle Erinnerungsstücke wie Eintrittskarten, Briefmarken etc.
<b>Memopocket</b>	oft durchsichtige Tasche, um <i>Memorabilia</i> auf dem Layout zu befestigen
<b>Motivstanzer</b>	Stanzt verschiedene Motive wie Herzen, Sterne etc.
<b>Overlay</b>	bedruckte, transparente Folie, auch <i>Transparency</i> genannt
<b>Pageprotector</b>	Schutzhülle, in welcher das fertige Layout aufbewahrt wird
<b>Patterned Paper</b>	Gemustertes Papier/Motivpapier
<b>Paper Piercer</b>	Starke Nadel mit Holz- oder Metallgriff, um Löcher in das Papier zu stechen
<b>Quickutz</b>	Stanzgerät
<b>Ribbon</b>	Band/Schleifenband
<b>Rub-On</b>	Buchstaben oder Motive, die aufgerubbelt werden
<b>SAZ</b>	„Scrap-Art-Zine“ = erstes deutsches Scrapbooking-Magazin
<b>Scrapbook</b>	Album (Scrap = Schnipsel, Book = Buch, Schnipselbuch) - kreativ gestaltetes Fotoalbum
<b>Scrap-Pads</b>	kleine Blöcke mit passenden Papieren zu einem Thema

<b>Scrappen</b>	das Arbeiten am Scrapbook
<b>Shape</b>	Form (oval, rund usw.)
<b>Sketch</b>	Skizze, Grundriss eines Layouts
<b>Sticker</b>	Aufkleber
<b>Storage</b>	Aufbewahrung (z.B. Box, Tasche usw.)
<b>Swap</b>	Tausch, oft angeregt durch Foren oder Groups, bei dem Materialien, fertige Layouts, Karten oder Tags etc. getauscht werden
<b>Tag</b>	kleines Schild, Anhänger
<b>Templates</b>	Vorlagen
<b>Transparency</b>	Transparente, bedruckte Folien, auch <i>Overlay</i> genannt
<b>Trimmer</b>	Schneidegerät, <i>Cutter</i>
<b>Utee</b>	Ultra Thick Embossing Enamel = Ultra dickes Embossingpulver zum Arbeiten mit Stempeln etc. - muss in einer kleinen speziellen Pfanne erhitzt werden und wird dann weiterverarbeitet
<b>Vellum</b>	milchiges Transparentpapier (ähnlich Butterbrotpapier). Bedrucktes, oft auch geprägtes, festeres Papier.
<b>Vellum Tape</b>	Spezielles Klebeband, um Vellum unsichtbar zu befestigen
<b>Vintage</b>	„altmodisch“ - "aus Großmutter's Zeiten", ein Stil im Scrapbooking

<b>Layout-/Alben-Formate</b>	
<b>Zoll / Inch</b>	<b>cm</b>
<b>6" x 6"</b>	<b>15,2 x 15,2 cm</b>
<b>8" x 8"</b>	<b>20,3 x 20,3cm</b>
<b>9" x 9"</b>	<b>22,8 x 22,8 cm</b>
<b>12" x 12"</b>	<b>30,5 x 30,5 cm</b>
<b>8,5" x 11"</b>	<b>21,5 x 27,9 (ca. DIN A4)</b>